

FESTIVALPROGRAMM

Donnerstag, 19. November

19:30 Uhr

Werk 2 Halle D

Konzert TEMPUS KONNEX

mit Werken von Michael Beil, Lisa Streich und Dimitri Kourlianski

21 Uhr

Werk 2 Halle D

Digitales Konzert *ConTempo Beijing* (ab 21 Uhr auch unter ensemblefestival.de verfügbar)

mit Werken von Chenchen Zhong, Jia Guoping, Yang Song, Bingyang Li, Jing Sun, Quanyi Fang, Chen Yao und Peng Liu

Freitag, 20. November

ab 15 Uhr online verfügbar: Vortrag *ConTempo Beijing* (Prof. Jia Guoping)

ab 16 Uhr online verfügbar: Vortrag *NOMAD* (Yoji Sato, Kontrabass) & Hideo Kikuchi, Klarinette)

19:30 Uhr

Hochschule für Musik und Theater (Grassistraße 8, Großer Saal)

Eröffnungskonzert Kultursalon "Stimmkunst im 21. Jahrhundert "

u.a. mit Kompositionen von Gyorgy Kurtág, Beat Furrer, Gerhard Stäbler, Aribert Reimann, Wolfgang Rihm, Fabien Lévy und Rino Murakami

ab 21 Uhr online verfügbar: Digitales Konzert *Ensemble NOMAD*

mit Werken von Naoki Sakata, Yukiko Watanabe, Marika Kishino, Jo Kondo und Atsuhiko Gondai

Samstag, 21. November

ab 15 Uhr online verfügbar: Vortrag MCME (Ivan Bushuev, Flöte & Mikhail Dubov, Klavier)

19:30 Uhr

WERK 2 Halle A

Konzert TEMPUS KONNEX

Uraufführung von Oscar Bianchi sowie Gewinnerwerke des Kompositionswettbewerbs 2020

21 Uhr

WERK 2 Halle A

Digitales Konzert MCME (ab 21 Uhr auch unter ensemblefestival.de verfügbar)

mit Werken von Vera Ivanova, Sergej Newski, Alexander Khubeev, Ruud Roelofsen, Dilyara Gabitova, Olga Rayeva und Jongwoo Yim

Sonntag, 22. November

ab 15 Uhr online verfügbar: Workshop *Ensemble Musikfabrik* (Peter Veale, Oboe)

19:30 Uhr

WERK 2 Halle A

Konzert *Ensemble Musikfabrik*

mit Stücken von Chaya Czernowin und Enno Poppe