

Leipzig, 9. November 2020

Das Ensemblefestival für aktuelle Musik 2020 findet online statt

Winter- und Frühjahrsausgabe geplant | Konzerte und Vorträge im November im Stream

Vom 19. bis 22. November 2020 wird die Musikstadt Leipzig um ein gewichtiges zeitgenössisches Festival bereichert. Das *Ensemblefestival für aktuelle Musik 2020* führt in seiner ersten Ausgabe bedeutende Ensembles aus Japan, China, Russland und Deutschland zusammen. Zahlreiche Uraufführungen und europäische Erstaufführungen stehen auf dem Programm.

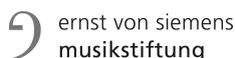
Geplant war, bereits pandemie-bedingt, eine Mischung aus Live-Konzerten und digitalen Angeboten. Aufgrund der aktuellen Verordnungen wird es nun zunächst ab dem Festivalwochenende ein großes Online-Angebot geben. Die Konzerte der bedeutendsten Ensembles der zeitgenössischen Musik aus China (Ensemble ConTempo Beijing), Japan (Ensemble NOMAD), Russland (Moscow Contemporary Music Ensemble [MCME]) und Deutschland (Ensemble Musikfabrik) werden ab diesem Zeitpunkt über die Homepage des Festivals bzw. einen externen Streaming-Dienst hinter einer Paywall für einige Tage bereitgestellt. Dazu kommen Vorträge von Mitgliedern einzelner Ensembles. Diese werden kostenlos zugänglich sein. Weitere Informationen zum genauen Prozedere folgen in Kürze auf www.ensemblefestival.de

Die Konzerte des Leipziger Ensembles Tempus Konnex, darunter eine Uraufführung von Oscar Bianchi, werden in das Frühjahr 2021 verschoben. Dort ist dann der zweite Teil des Festivals als Live-Veranstaltung geplant. In der Zeit bis dahin werden online in regelmäßigen Abständen weitere geplante Workshops, Vorträge und kleinere Konzertformate zu sehen sein.

Förderer & Unterstützer



Stadt Leipzig
Kulturamt



prohelvetia FFFZML

